



Thomas Maier

Lo stilista tedesco che disegna il marchio 'Bottega Veneta' del Gruppo Gucci

in abito di Roberta di Camerino; il nuovo look di Gunex disegnato da Giovanna Manfredi; in basso, un visone rasato color cipria di Monica Rindi



Jenny Packham

L'inglese preferita dalle star Sarah Jessica Parker, Anastacia e Halle Berry



Milano capitale del look in rosa

l via una settimana di sfilate e mondanità

VA DESIDERIO

entouno sfilate, non una di più. E poi presentazioni, eventi, mostre, libri, gran gala, divine e divette. E' un cocktail di e mondanità quello che da sabato per una settimana invade Milano con le presentazioni delle collezioni femminili per l'inverno 2006-2007 sotto le insegne della Camera nazionale della moda italiana. «casa» che tiene insieme i ribelli le passerelle, i big internazionali i stilisti emergenti non poca fatica parte del presidente Mario Boselli e direttore generale Lia Pirovano: per si sa, il mondo fashion brilla di attività ma è malato di egoismi e apparire. Tutto però alla fine si è lto con un calendario fitto ma anben equilibrato, che spalma i di nomi per ogni giornata catabando l'attenzione dei buyers e giornalisti da tutto il mondo. Si ttano 20.000 operatori e quasi D rappresentanti dei media che tra dieci giorni, si trasferiranno a Parigi.

Nelle modernissime sale di Fiera Milano Center (già ribattezzato Fashion Milano Center), negli spazi e showroom sparsi in tutta la città, la moda celebra i suoi riti e i suoi «eroi», tra entusiasmi e invidie, gossip e premiazioni.

DOPO L'INAUGURAZIONE sabato mattina col ministro dell'innovazione Lucio Stanca, apre i defilé una veterana come **Roberta di Camerino** che rilancia la stampa must del «cinghino» nei classici colori del

rosso, verde e blu: un inno al velluto, tessuto principe della collezione della stilista più copiata del momento che punta a riconquistare, dopo quello europeo, anche il mercato ameri-

cano. Aspettando le Seduzioni di **Valeria Marini**, la sfilata con lettura di poesie di Malloni e le idee dei giovanissimi di **Nude** e quelli del gruppo di stilisti berlinesi invitati da CNMI, ecco che arriva il presidente Luca Cordero di Montezemolo a presentare le novità dello chic per **Ballantyne**. Varie le anteprime: quella spumeggiante di **Mafiawear**

con tanto di tigre e veline, domani quella tutta da scoprire per l'universo di **Sisley** e di **Benetton**. E mentre **Franco Jacassi** mette in vendita 200 abiti vintage firmati da **Yves Saint Laurent** tra il 1960 e il 1990 (una perla per i collezionisti di abiti, sempre più numerosi), **Giulietta Simionato** sarà l'ospite d'onore al Grand Hotel De Milan dell'anteprima asso-

luta della collezione di gioielli dedicata a Maria Callas con la griffe monogramma MC. Cristina Chiabotto con le sue forme polpose potrebbe essere sulla passerella di **Clips**, Gretel Coello chiuderà la sfilata di **Lidia Cardinale** all'Ottagono, per la manifestazione MilanodiModa promossa dall'assessore Giovanni Bozzetti. Molti e tutti interessanti i debutti: **Cristina Ortiz** rilancia al femminile l'eleganza di **Brioni**, l'inglese **Jenny Packham** che veste molte star sbarca a Milano con abiti ispirati a Greta Garbo e offre una piccola colazione coi prodotti creati da **Duchy Originals**, il marchio fondato nel 1992 da Carlo d'Inghilterra nella tenuta di Highgrove. Prima volta in passerella anche per **Maria Calderara**, artista dei bijoux che passa ai vestiti fluidi, asimmetrici, concettuali, preziosi più per sottrazione che per inutile agghindamento. **Matthew Williamson** presenta in anteprima mondiale il nuovo stile **Emilio Pucci**, **Raf Simons** reinventa l'immagine di **Jil Sander**. Da **Moncler** arriva per realizzare i piumini *limited edition* **Alessandra Facchinetti** (ex Gucci, schiacciata tra Tom Ford e Frida Giannini). La collezione Moncler Gamme Rouge è lussuosa, tempestata di ricami e di spille preziose. Semplicità con l'anima potrebbe essere, invece, lo slogan di **Brunello Cucinelli** col cachemire nei colori del crepuscolo e il k-way di montone che si porta come un pullover.

SENZA RIVALI nella *sport-couture* ma anche nelle lavorazioni alta moda degli abiti per la sera la collezione di **Ermanno Scervino** che pensa ad atmosfere nordiche, da grande

freddo e grande cultura mitteleuropea, tra foglie ricamate di rugiada e colori della foresta: dopo aver vestito con successo Michelle Hunziker a «Striscia», adesso Ermanno spopola

I DEBUTTI

Williamson reinventa Emilio Pucci, la Facchinetti punta sui piumini Moncler

a Torino con le divise della squadra olimpica russa e le sexy giacche di Luisa Corna che presenta il «medagliere» dei Giochi di Torino. Torna sotto i riflettori milanesi l'eleganza moderna e impellicciata di **Simonetta Ravizza**, erede delle fortu-

